

రాగం :	రచన :
తాళం :	సంగీతం :
	గానం :

144. ఓరుగల్లు ప్రాభవం

ప॥ కాలానికి ఎదురీదిన తెలంగాణ వైభవం

గత చరితకు మకుటం ఇది ఏకశిలా నగరం

ఖండభండమై పోయిన బహుమండల క్షేత్రము

అఖండముగ ఏలినదిట కాకలీయ ఛ్వాత్రము

॥కాలానికి॥

చ॥1 విద్యాసాగంధాలను పరిమళించు హర్షాలు

వాడవాడ కొలువుదీరు దైవాలకు మందిరాలు

పృథివి పెదని తడినవ్యలు మంచినీటి తటాకాలు

తేజరిల్లు భాసురమై రాజధాని ఓరుగల్లు

॥కాలానికి॥

చ॥2 హనుమగిరి, భువనగిరి, రామగిరి, ఇంద్రపురి

శౌర్యానికి పేరుపడిన ఎన్ని ఎన్ని దుర్గాలు

వెన్నరాజు, ప్రోలరాజు, ప్రజాహితులు ప్రభువులు

బడుగు జనుల ముంగిలిలో దింపినారు స్వర్గాలు

॥కాలానికి॥

చ॥३ జైనమైన, శైవమైన, సన్గృతాల సమాదరం
శిల్ప చిత్ర లలితకళల సమతుల్యపు భావనం
పతాకమో రుద్రమ్మ పరిపాలన ధన్యం
రణాతంత్రపు రచనలలో ఆమె చరిత మూర్ఖన్యం ||కాలానికి||