రాగం : తాళం : గానం : అమృతవర్షిణి
రచన : వారణాసి నాగలక్ష్మి సంగీతం : కె. రామాచారి

196. పల్లవించనీ

ప ॥	పల్లవించనీ పార్వతీపతీ	పెదవులపై ప్రియమౌ పల్లవినీ
	పరిమళంచనీ పశూనాంపతీ	ప్రవిమలమై ప్రఫుల్ల పద సుమతతినీ ॥ పల్లవించనీ ॥
చ ॥ 1	పసరు పూపలై పదాలు పసిడి పూతవై	ప్రభాత పీత కాంతులై
	ప్రభాత పీత కాంతులై	ప్రభలు పెరుగ పసిపాటలు ప్రబలమొందనీ
	పరాత్పరా! పరాత్పరా ప్రతీ కృతి	నీ ప్రపత్తి పాడి పాడి ప్రీతిపొందని నీదు ప్రాపునొందనీ
	ప్రాంజలించనీ భవా! భవత్ప్రభావ	భావనా భవ్య భక్తి గీతినీ ॥ పల్లవించనీ ॥
చ ॥ 2	ప్రథమ భాషలై పదార్థ సిద్ధి భూషలై	పరార్ధ మంత్ర ఘోషలై
	భవ సముపార్జితమ్మైన వివిదానుభమ్ములన్ని	తాపక పద సన్నిధిలో పరిఢవిల్లని
	ప్రణవ సింధువా! ప్రణవ సింధువా	ప్రపంచ ప్రథమ బిందువా
	కృత్యాద్యవస్థ చూడవా.. కృతార్థు జేయవా	ఓం నమః శివాయ (3)
	నాద బద్ధమై ప్రవృద్ధమై పరిణమించగా	ప్రస్తుతించనీ పరా.....
	పరంపరాను గతికమ్మౌ పణుత సంకజాళీన (2)	॥ పల్లవించనీ ॥